

Conservatorio di Musica "Alfredo

Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 9 GIUGNO 2025

(VERBALE N. 6)

L'anno 2025, il giorno 7 del mese di giugno alle ore 14 a seguito di regolare convocazione, si è riunito presso la sede del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" il Consiglio di Amministrazione per trattare il seguente ordine del giorno:

- 1) ratifica del provvedimento del Presidente n. 2 del 2025;
- 2) programmazione del reclutamento per l'A.A. 2025-2026: proposte di variazione dell'organico;
- 3) varie ed eventuali.

Sono presenti:

il maestro Nazzareno Carusi, presidente (in collegamento telematico);

l'avvocato Domenico de Nardis, vicepresidente;

il maestro Claudio Di Massimantonio, direttore.

Assente giustificato il maestro Roberto Vallini.

Partecipa la dottoressa Mirella Colangelo, direttrice amministrativa, che provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

1) Ratifica del provvedimento del Presidente n. 2 del 2025

(Deliberazione n. 16)

Con provvedimento n. 2 del 20 febbraio 2025, il Presidente, constatata l'urgenza e la necessità di garantire agli studenti adeguati livelli di qualità e di efficienza del corso accademico di "Strumenti a Percussione" (AFAM019), ha disposto di autorizzare il Direttore a stipulare un contratto di collaborazione, ai sensi dell'Art. 273 del D. Lgs. n. 297 del 1994, con il professor Gerardo Capaldo, dipendente a tempo indeterminato della Fondazione Teatro alla Scala di Milano, a decorrere dalla data di sottoscrizione e fino al 31 ottobre 2025.



Conservatorio di Musica "Alfredo

Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- visto lo Statuto di questo Conservatorio;
- visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità di questo Conservatorio;
- visto il D. Lgs. n. 297 del 1994, in particolare l'Art. 273;
- viste le note del Teatro alla Scala di Milano del 19 e del 22 maggio 2025;

DELIBERA

all'unanimità di ratificare il provvedimento d'urgenza del Presidente n. 2 del 24 maggio 2025 di cui all'allegato 1, che costituisce parte integrante e sostanziale della presente delibera.

2) Programmazione del reclutamento per l'A.A. 2025-2026: proposte di variazione dell'organico (Deliberazione n. 17)

OMISSIS.

Il Presidente propone dunque di sospendere la riunione e aggiornarla a lunedì 9 giugno alle ore 10, per dar modo al Direttore di convocare urgentemente una nuova riunione del Consiglio Accademico. Il Consiglio di Amministrazione all'unanimità accoglie la proposta del Presidente.

Alle ore 15,15 il Presidente aggiorna la riunione alla data del 9 giugno 2025 alle ore 10.

Il giorno 9 giugno 2025 alle ore 10 il Consiglio di Amministrazione si è riunito per proseguire la discussione.

Sono presenti:

il maestro Nazzareno Carusi, presidente (in collegamento telematico);

l'avvocato Domenico de Nardis, vicepresidente (in collegamento telematico);

il maestro Claudio Di Massimantonio, direttore

Assente giustificato il maestro Roberto Vallini.

Partecipa la dottoressa Mirella Colangelo, direttrice amministrativa, che provvede alla redazione del presente verbale.

OMISSIS

Ciò premesso, il Presidente chiede al Direttore di esporre quanto emerso nella riunione odierna del Consiglio Accademico. Il Direttore comunica che il Consiglio Accademico nella riunione odierna ha rilasciato il proprio parere in relazione alle variazioni di organico.

Ricorda, quindi, che la Legge di Bilancio 2025 impone alle Istituzioni dell'AFAM, per l'A.A. 2025-2026, una percentuale di *turn-over* pari al 75 per cento dei risparmi derivanti dalle cessazioni dal servizio del personale a tempo indeterminato verificatesi nel corso dell'A.A. precedente. Ne consegue che le richieste di assunzione delle unità di personale docente e tecnico-amministrativo devono essere



Conservatorio di Musica "Hfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

quantificate nel rispetto della riduzione del 25 per cento, e che le Istituzioni devono adeguare la propria dotazione organica anche in termini economico-finanziarî. Come si evince dalla nota protocollo n. 6748 del 26 maggio 2025, il Ministero dell'Università e della Ricerca ha già provveduto alla riduzione della pianta organica delle Istituzioni secondo le seguenti modalità:

- recupero delle risorse disponibili nell'ambito delle dotazioni organiche;
- riduzione del numero di posti di docente in mancanza di risorse disponibili nell'ambito delle dotazioni organiche.

Quanto al nostro Conservatorio, il Direttore dà atto che la riduzione è stata realizzata esclusivamente con il recupero delle risorse disponibili nella nostra dotazione organica per un importo pari a euro 141.076,46 (cfr. Art. 3 del D.D.G. n. 1851 del 27 novembre 2024).

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- visto il D.P.R. n. 83 del 2024;
- visto il D.D.G. n. 1851 del 27 novembre 2024 recante la rideterminazione della dotazione organica di questo Conservatorio;
- vista la circolare n. 8 del 2025 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
- viste le note del Ministero dell'Università e della Ricerca protocollo n. 6748 del 26 maggio 2025 e n. 7073 del 4 giugno 2025;
- viste le richieste di conferma del rapporto di lavoro presentate dal personale tecnico-amministrativo in servizio con contratto a tempo determinato nell'A.A. in corso;
- visto il parere formulato dal Consiglio Accademico nella riunione odierna;

DELIBERA,

all'unanimità quanto segue:

- a) di non procedere a variazioni della pianta organica del personale docente;
- b) di non procedere a variazioni della pianta organica del personale tecnico-amministrativo, tenuto conto anche della riconferma delle unità di personale a tempo determinato che ne hanno fatto regolarmente richiesta;
- c) di procedere all'adeguamento della dotazione organica di questo Conservatorio in termini economico -finanziarî mediante il recupero da parte del Ministero dell'Università e della Ricerca del risparmio di spesa di € 141.076,46, non utilizzato ed evidenziato nell'Art. 3, comma 2, del D.D.G. n. 1851 del 27 novembre 2024, ai sensi di quanto previsto dall'Art. 1 della L. n. 207 del 2024.

3) Varie ed eventuali

Non vi sono argomenti da sottoporre al Consiglio di Amministrazione.



Conservatorio di Musica "Alfredo

Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

Alle ore 10,30 termina la riunione. Letto, confermato e sottoscritto.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente Nazzareno Carusi

Il Direttore Amministrativo Mirella Colangelo